

УТВЕРЖДАЮ:

Директор

Автономной некоммерческой организации
Дополнительного профессионального образования
«Центр образования и переподготовки кадров»



А.В. Рахаев

«28» августа 2017 г.

ПРОГРАММА

по курсу повышения квалификации

«Реставрация и реконструкция архитектурного наследия»

Москва 2017 г.



Утверждаю

Директор АНО ДПО «ЦО и ПК»

А.В. Рахаев

«28» августа 2017 г.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

повышения квалификации на базе высшего и среднего профессионального образования
по курсу

«Реставрация и реконструкция архитектурного наследия»

Цель: В результате обучения на курсах слушатель должен:

Знать:

- основы методики исследовательских и проектных работ на объектах культурного наследия
- современный уровень законодательной, нормативной и методической деятельности в области реставрации, воссоздания и консервации объектов культурного наследия. реконструкции зданий и сооружений в исторической застройке городов.
- методические особенности реставрационного производства.

Владеть:

- специальной терминологией;
- основной законодательной, методической и нормативной базой федерального и регионального уровней.
- современными подходами и алгоритмами проектирования в исторической среде и на объектах культурного наследия.

Категория слушателей: специалисты, желающие повысить свою профессиональную квалификацию, получить возможность работы в области сохранения и использования объектов культурного наследия: архитекторы, инженеры - реставраторы, технологи, специалисты по охране памятников истории и культуры и др.

Срок обучения: 72 часа (2 недели).

Форма обучения: очная, очно-заочная. Виды занятий – лекционные занятия. Форма итогового контроля знаний – тестирование (экзамен). По результатам обучения выдается удостоверение о краткосрочном повышении квалификации.

Режим занятий: 8 часов в день, 5 дней в неделю.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№№ п/п	Наименование разделов, дисциплин и тем	Всего, час.	В том числе		Форма контроля
			Лекции	Практические, лабораторные, семинарские занятия	
1	2	3	4	5	6
1.	История и современное состояние теории реставрации	8	8		
2.	Законодательные основы сохранения и использования архитектурного наследия	4	4		
3.	Методика исследовательских и проектных работ на объектах культурного наследия	20	20		
4.	Учет историко-культурного наследия в градостроительной практике	8	8		
5.	Методические особенности технологических исследований строительных и отделочных материалов различных эпох	8	8		
6.	Современный опыт усиления несущих конструкций при реставрации памятников архитектуры	12	12		
7.	Методика выполнения сметных работ при реставрации	10	10		
	Итого по разделу	70	70		
	Итоговое тестирование	2	2		Экзамен
	Итого по дисциплине:	72	72		

УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА

ВВЕДЕНИЕ

Данная программа рассчитана на специалистов, работающих в области сохранения и использования объектов культурного наследия: архитекторов, инженеров - реставраторов, технологов, специалистов фирм - производителей реставрационных работ.

Целью обучения является знакомство слушателей с современным уровнем законодательной, нормативной и методической деятельности в области реставрации, воссоздания и консервации в объектах культурного наследия.

ПЕРЕЧЕНЬ РАЗДЕЛОВ ПРОГРАММЫ

Тема 1. История и современное состояние теории реставраций:

- Становление теории реставрации в Западной Европе
- Реставрация в России
- Современное отношение к оформленной теории реставраций

Тема 2. Законодательные основы сохранения и использования объектов культурного наследия:

- Федеральный закон «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»
- Опыт работы госорганов контроля сохранения и использования объектов культурного наследия

Тема 3. Методика исследовательских и проектных работ на объектах культурного наследия:

- Определение состава и последовательности выполнения научно - проектной документации по реставрации и консервации объектов культурного наследия
- Опыт реставрации объектов культурного наследия Казани и РТ

Тема 4. Градостроительная, историко-культурная экспертиза объектов культурного наследия:

- Методика составления историко-архитектурного опорного плана
- Зоны охраны объектов культурного наследия
- Зоны регулирования застройки

Тема 5. Методологические особенности технологических исследований строительных и отделочных материалов различных эпох:

- Возможности лабораторных исследований при архитектурном изучении памятников
- Современные технологии и материалы, используемые в реставрации (международный и российский опыт)

Тема 6. Современный опыт усиления несущих конструкций при реставрации памятников архитектуры:

- Опыт работы по усилению несущих конструкций кафедр и научно-производственных подразделений КГАСУ.

Тема 7. Методика выполнения сметных работ при реставрации:

- Методы подсчета объемов работ.
- Виды сметной документации и порядок ее составления.

ИНФОРМАЦИОННО - МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. Закон РФ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации». М., 2002.
2. Свод реставрационных правил «Рекомендации по проведению научно-исследовательских, проектных и производственных работ, направленных на сохранение объектов культурного наследия (памятников истории и культуры народов Российской Федерации). М., 2007.
3. Реставрация памятников архитектуры. Учебное пособие под общей редакцией С.С. Подъяпольского, М., 2000.
4. А.С.Щенков «Пособие по историко-архитектурным предпроектным исследованиям исторических поселений», М., 2003.
5. Е.М.Пашкин «Инженерно-геологическая диагностика деформаций памятников архитектуры», М., 1998.